

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ ПРОЕКТЕ «ВО ИМЯ ГЕРОЕВ»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о Всероссийском проекте «Во имя героев» (далее – «Во имя героев», Проект) устанавливает цели, задачи, порядок организации и проведения Проекта, и структурно объединяет:

- Федеральную площадку творческих работ «Во имя героев» (далее – Площадка) – интерактивную цифровую среду (сайт), предназначенную для сбора, публикации и систематизации видеоработ участников;
- Конкурс медиапроектов (далее – Конкурс) – соревновательная часть Проекта, включающую экспертную оценку представленных работ и определение победителей в утвержденных номинациях;
- иные мероприятия (съемка итогового видеофильма, торжественная церемония, аналитический этап), направленные на достижение целей Проекта.

1.2. Основными целями Проекта являются создание единой цифровой платформы, объединяющей видеоработы молодежи, посвященные героям России прошлого и настоящего, формирование у молодого поколения реальных примеров служения Отечеству, укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение исторической памяти и поддержка творческой самореализации молодежи.

1.3. Задачи Проекта:

- обеспечить массовое вовлечение молодёжи в создание медиапроектов о героях России посредством широкого распространения информации о проекте в средствах массовой информации и через информационные каналы партнеров Проекта;

- сформировать экспертный совет из числа депутатов Государственной Думы СФ РФ, сенаторов Российской Федерации, представителей органов исполнительной власти и общественных организаций для оценки медиапроектов молодёжи, направленных для участия в формировании цифровой платформы;

- сформировать цифровую платформу, которая позволит публиковать и систематизировать медиапроекты о героях России, обеспечив широкий доступ к примерам героизма и служения Отечеству;

- создать условия для мотивации молодежи к публикации и продвижению медиапроектов с помощью привлечения партнеров и формирования тематических секционных направлений с призами за лучшие работы;

- обеспечить съемку и публикацию итогового видеофильма, который объединит медиапроекты участников, представивших наиболее проработанные истории;

- провести торжественную церемонию презентации цифровой платформы с награждением авторов медиапроектов, представивших наиболее проработанные и глубокие истории о героях в соответствии с требованиями номинаций;

- обеспечить проведение аналитического этапа проекта: оценить влияние проекта на ценностные изменения в патриотическом воспитании молодежи, ориентирах и жизненных примерах для молодого поколения.

1.4. Финансовое обеспечение Проекта осуществляется за счет средств субсидии федерального бюджета, выделенной в соответствии с Приказом Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь) от 07.11.2025 № 440. В качестве средств софинансирования привлекаются ресурсы партнеров проекта (информационные, материальные, административные, технические и пр.).

1.5. Официальный сайт Площадки в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: воимягероев.рф. Адрес электронной почты Организатора: info@nameofheroes.ru. Вся актуальная

информация о сроках, порядке подачи заявок, номинациях, составе экспертного совета и результатах размещается на официальном сайте.

2. Федеральная площадка творческих работ «Во имя героев».

2.1. Федеральная площадка творческих работ «Во имя героев» является интерактивной цифровой средой (сайтом), предназначенным для сбора, публикации и систематизации видеоработ участников.

2.2. Площадка предоставляет возможность любому представителю молодежи, отвечающему требованиям раздела 4 настоящего Положения, на безвозмездной основе:

- опубликовать авторскую видеоисторию (медиапроект) о герое прошлого или настоящего, тем самым заявив о своей работе на федеральном уровне;
- ознакомиться с видеоисториями, опубликованными другими участниками, получив доступ к единому архиву личных рассказов о героях России со всех регионов страны;
- принять участие в зрительском голосовании в рамках номинации «Приз зрительских симпатий» (в порядке, установленном разделом 7 настоящего Положения).

2.3. Основными целями функционирования Площадки являются:

- формирование общедоступного и регулярно пополняемого цифрового пространства, объединяющего видеоработы молодежи о героях России прошлого и настоящего;
- обеспечение возможности для широкого тиражирования личных историй о служении Отечеству, созданных молодыми авторами, и их федерального признания;
- систематизация и каталогизация медиапроектов для удобства поиска и распространения лучших примеров.

2.4. Функционал Площадки включает в себя:

- форму загрузки видеоматериалов с обязательным указанием следующих данных: ФИО, страна, возраст, фото Участника, электронная

почта, номер телефона, ссылка на ВК профиль, имя героя, дополнительная информация о герое видео, краткое описание видео, обложка к видео (Обложка должна иметь соотношение сторон 9:16, или 3:4, формат файла jpg, png), загрузка видео (MP4, MOV до 500 МБ) или ссылка на видео в ВК, подтверждение согласия на обработку персональных данных и подтверждение права публиковать видеоматериал;

- общедоступный каталог опубликованных видеоисторий, а также функцию поиска;

2.5. Все загружаемые на Площадку медиапроекты до их публикации проходят обязательную первичную модерацию. Модерация заключается в проверке соответствия работы формальным, техническим и содержательным требованиям, установленным разделом 6 настоящего Положения, а также требованиям законодательства Российской Федерации. Организатор оставляет за собой право отказать в публикации работы без объяснения причин в случаях, предусмотренных пунктом 5.3 настоящего Положения.

2.6. Доступ к Площадке и опубликованным на ней материалам предоставляется круглосуточно, за исключением периодов проведения технических работ.

2.7. Вопросы технической поддержки и информационного наполнения Площадки регулируются отдельными локальными актами Организатора, не противоречащими настоящему Положению.

3. Организация всестороннего обеспечения Проекта.

3.1. В целях подготовки и проведения Площадки формируется Экспертный совет из числа депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, сенаторов Российской Федерации, представителей федеральных органов исполнительной власти, общественных организаций, деятелей культуры, искусства и журналистики, обладающих признанным авторитетом в сфере патриотического воспитания и медиа.

3.2. Экспертный совет осуществляет:

- экспертизу и оценку представленных работ;

- определение победителей в каждой номинации;
- отбор участников для съемок итогового видеофильма «Во имя героев».

3.3. Решения Экспертного совета оформляются протоколами, подписываемыми председателем, и являются окончательными. Члены Экспертного совета осуществляют свою деятельность на основе принципов объективности, независимости и добросовестности.

3.4. Организационно-методическое, кадровое и ресурсное обеспечение Проекта осуществляется Организационным комитетом (Оргкомитетом) Проекта.

3.5. Оргкомитет Проекта выполняет:

- подготовку и утверждение Положения, регламентов и календарного плана проведения Проекта;
- первичную модерацию заявок на соответствие формальным требованиям;
- взаимодействие с участниками и их законными представителями;
- подготовку материалов для Экспертного совета;
- ведение официального сайта и социальных сетей Проекта;
- разрешение конфликтных ситуации, возникших при проведении Проекта;
- обеспечение организационного, информационного и технического сопровождение Проекта.

4. Условия участия в Проекте.

4.1. К участию в Площадке на добровольной и безвозмездной основе приглашаются граждане Российской Федерации, а также соотечественники, проживающие за рубежом, в возрасте от 12 до 35 лет включительно на момент подачи заявки (далее – Участники).

4.2. Участие является строго индивидуальным. Каждый Участник вправе представить не более одной творческой работы.

4.3. Несовершеннолетние лица (в возрасте от 12 до 17 лет включительно) допускаются к участию при наличии письменного согласия законного представителя (родителя, усыновителя, попечителя) на участие в Проекте и обработку персональных данных по форме, установленной Организатором.

4.4. Не могут являться Участниками работники Организатора, члены Экспертного совета и их близкие родственники (супруги, дети, родители, полнородные и неполнородные братья и сёстры).

5. Порядок проведения Конкурса медиапроектов.

5.1. Для участия необходимо в срок до 23:59 (по московскому времени) 25 сентября 2026 г. заполнить электронную регистрационную форму на официальном сайте Площадки. В форме указываются сведения, предусмотренные п. 2.4 настоящего Положения.

5.2. Подача заявки означает принятие Участником условий настоящего Положения.

5.3. Организатор вправе отклонить заявку в случае несоответствия формальным требованиям, выявления недостоверных сведений, отсутствия необходимых согласий либо при нарушении правил, установленных разделом 6 настоящего Положения.

6. Требования к конкурсным работам (медиапроектам).

6.1. Медиапроектом признается оригинальный аудиовизуальный продукт (короткометражный фильм, видеointервью, репортаж, анимационный ролик, видеоклип, видеозарисовка), созданный Участником самостоятельно и посвященный рассказу о любом человеке прошлого или настоящего, чьи поступки стали для Участника примером служения Отечеству.

6.2. Технические и содержательные требования к видеоролику:

- ориентация кадра: вертикальная;
- обложка видео должна иметь соотношение сторон 9:16, или 3:4, формат файла jpg, png;
- формат и размер файла: MP4, MOV до 500 МБ;

- содержание должно соответствовать Федеральному закону от 29.12.2010 № 436-ФЗ: не допускается демонстрация сцен насилия, жестокости, употребления наркотических и психотропных веществ, использование нецензурной лексики, а также иной информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей.

6.3. Участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на представленный медиапроект либо им получены все необходимые разрешения от правообладателей на использование объектов интеллектуальной собственности третьих лиц (музыка, фотографии, видеохроника и т.п.). В случае предъявления к Организатору претензий, связанных с нарушением авторских, смежных или личных неимущественных прав, Участник обязуется урегулировать такие претензии самостоятельно и в полном объёме, а также возместить Организатору причиненные убытки.

6.4. Направляя работу, Участник подтверждает, что в соответствии со статьей 152.1 Гражданского кодекса РФ им получены согласия от всех запечатленных в ролике лиц (или их законных представителей) на обнародование и дальнейшее использование их изображений в рамках Проекта.

7. Номинации и критерии оценки.

7.1. Оценка работ и определение победителей осуществляется Экспертным советом в следующих номинациях:

Лучший медиапроект – проект, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценки членов экспертного совета;

Лучший медиапроект о герое Великой Отечественной войны – проект, посвященный истории подвига участника Великой Отечественной войны;

Лучший медиапроект о герое Специальной военной операции – проект, посвященный истории подвига участника Специальной военной операции;

Лучший медиапроект о герое гражданской профессии – проект о человеке, проявившем себя в общественной, профессиональной или социальной деятельности;

Лучший семейный медиапроект – проект о выдающемся родственнике автора контента;

«За креативный и технологически прогрессивный подход в создании медиапроекта» – за оригинальные идеи и использование современных цифровых решений при создании контента;

«Открытие года» – лучший медиапроект среди участников до 18 лет;

«Приз зрительских симпатий» – медиапроект, набравший наибольшее число просмотров на платформе и в социальных сетях.

7.2. При оценке работ Экспертным советом учитывается:

- соответствие тематике и глубина раскрытия образа Героя;
- историческая и фактологическая достоверность;
- оригинальность сценарного и режиссерского решения;
- эмоциональное воздействие и убедительность.

8. Интеллектуальные права и использование работ.

8.1. Исключительное авторское право на представленные медиапроекты сохраняется за их создателями в полном объёме.

8.2. Подавая заявку, Участник безвозмездно предоставляет Организатору право на использование медиапроекта на территории Российской Федерации следующими способами:

- воспроизведение в любой материальной форме, в том числе в составе цифровой платформы и итогового видеофильма;
- публичный показ на мероприятиях Организатора и партнеров;
- доведение до всеобщего сведения в сети «Интернет» (размещение на сайте Площадки, в социальных сетях, на видеохостингах);
- переработка (создание трейлеров, промо-роликов, нарезок для информационных материалов Проекта) с обязательным указанием имени автора и сохранением основного замысла.

8.3. Участник вправе использовать созданный им медиапроект по собственному усмотрению независимо от предоставленного Организатору права на использование материала.

9. Персональные данные.

9.1. Обработка персональных данных Участников и их законных представителей осуществляется Организатором в объеме, необходимом для реализации Проекта, в строгом соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

9.2. Целями обработки являются: регистрация заявок, коммуникация с участниками, оценка работ, публикация списков победителей и призеров, вручение призов, направление информационных материалов.

9.3. Организатор принимает необходимые правовые, организационные и технические меры для защиты персональных данных от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования.

9.4. Порядок обработки персональных данных регулируется отдельным актом – Политикой обработки персональных данных.

10. Заключительные положения.

10.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты его утверждения и действует бессрочно до его отмены или принятия нового.

10.2. Организатор вправе вносить изменения в Положение в одностороннем порядке, публикуя новую редакцию на официальном сайте не позднее чем за 3 (три) календарных дня до вступления изменений в силу.

10.3. Все споры, возникающие в связи с проведением Площадки, разрешаются путем переговоров. При недостижении согласия спор подлежит рассмотрению в судебном порядке по месту нахождения Организатора в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

10.4. Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, регулируются законодательством Российской Федерации.